

第二名

林芳汝

韻母

得獎感言

多謝評審的肯定。多謝我的阿媽、阿公，予我自細漢就開始接觸臺灣台語。

阿媽煩惱的是阿孫有食飽無、煩惱的是家庭大、細項代誌，按呢誰來煩惱阿媽？這是我創作的源頭，這首詩寫的是共青春獻予家庭的臺灣女性，特別是偉大的阿媽。

我會一直寫，寫家己、寫親情、寫世界，透過文字予情感莫傷緊消失佇時間內底，透過文章予記持繼續傳淚落去。



韻母

a 是阿媽

上大漢的囡仔

愛讓阿弟仔

安搭紅嬰仔

偌一大拖重擔

i 是以早的生活

無法度去學校

伊佇客廳做手工

伊佇灶跤無閒頤頤

伊講：「查某人，菜子命」

u 是有身

有法度共家己園後壁

有當時共委屈吞腹內

「有量就有福」是伊的話母

有的無的莫想傷濟

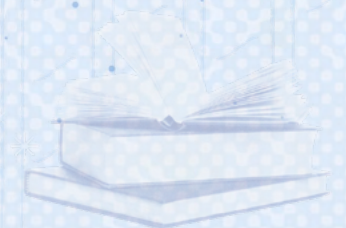
e 是矮鼓的身軀

下早出門做生理

下晡轉來大擗掃

下昏教示三个囡

會當扞一个家



oo 是烏白的相片

烏貓姊變oo-bá-sáng

烏黢黢的頭毛白白去

烏色的目睷仁

照映著一個人

o 是學袂曉寫字

毋過伊做的

奠奠恰

蚵仔麵線予逐家

呵咾甲會觸舌

阿媽兩字的責任有佢重

伊共上好的物件留予阮

有時向望眠夢永遠莫醒

會使閣聽著一兩聲乖孫

挖塗將思念的心細膩藏

o 是責任歸零思念規冬

